

**CORTO DORICO 16°: IL FILM FESTIVAL DI ANCONA DAL 30 NOV AL 7 DIC
CON IL SOSTEGNO DEL MIBAC DIREZIONE GENERALE PER IL CINEMA
NEL TEASER IL VARO DELL'INCROCIATORE GRECALE AL CANTIERE NEL 1934**

**RECORD DI ISCRIZIONI: OLTRE 400 DA 50 PAESI DEL MONDO
IL PREMIO AMNESTY "A CORTO DI DIRITTI" DIVENTA "SHORT ON RIGHTS"**

ASPETTANDO CORTO DORICO:

22/9 PRESENTAZIONE DEL VIDEO "LA NAVE DEI FOLLI"

23/9 SETTEMBRE PROIEZIONE DEL FILM "ANTROPOCENE"

Un **filmato raro**, girato nella primavera del **1934** per immortalare il **varo dell'incrociatore Grecale** nel cantiere di Ancona, è il **teaser** che annuncia la 16^a edizione del film festival di Ancona "**Corto Dorico**", **dal 30 novembre al 7 dicembre**. Il filmato, montato dalla videoartista **Camilla Magnalardo**, proviene dall'archivio di un avvocato anconetano, cineamatore, che tra fine anni Venti e primi Quaranta del Novecento filmò con pellicole Pathè Baby 9,5 mm scene di vita della sua famiglia, ad Ancona e Lucera. Con questa scelta il festival Corto Dorico, diretto da **Daniele Cipri e Luca Caprara**, continua la sua ricerca sull'immaginario e la memoria, valorizzando il patrimonio di film familiari girati in pellicola, in collaborazione da quest'anno con le associazioni Il Mascherone di Ancona e Home Movies di Bologna. Il teaser sarà visibile nella pagina Facebook www.facebook.com/corto.dorico e nel sito www.cortodorico.it.

Corto Dorico 2019 è co-organizzato da **Nie Wiem** e **Comune di Ancona**, con il contributo dei partner istituzionali **Mibac Direzione Generale per il Cinema, Regione Marche, La Mole, Università Politecnica delle Marche**, con il sostegno di **Amnesty International Italia, Coop Alleanza 3.0, Ombudsman delle Marche, Polo 9, IIK Ancona** e in collaborazione con oltre 40 sponsor privati.

A pochi giorni dalla scadenza del bando, sono già oltre **400 le opere inviate, da oltre 50 paesi del mondo**, al concorso per cortometraggi, perno del festival. Da quest'anno il premio "**A Corto di Diritti**" di **Amnesty International Italia** diventa "**Short on Rights**", trasformandosi nella sezione internazionale del festival. Le iscrizioni si chiuderanno sabato 21 settembre (maggior informazioni nel sito).

Mentre lavora a distanza sul programma di Corto Dorico con lo sceneggiatore Luca Caprara, **Daniele Cipri** sta effettuando i sopralluoghi in Sicilia per la serie "Anna", tratta dal romanzo di **Niccolò Ammaniti**, in attesa di curare la postproduzione del film di **Ficarra e Picone**, nelle sale il 12 dicembre, con la fotografia di Cipri. Entro il 1° ottobre si saprà infine se correrà per **gli Oscar** *La paranza dei bambini* o *Il primo re*, entrambi film di cui Cipri ha curato la fotografia. In giro per il mondo il direttore artistico di Corto Dorico non smette di promuovere il festival e ricordare l'importanza della memoria, in un tempo in cui, sostiene, «non esiste più la memoria, intendo la memoria materica, perché il digitale è solo consumismo».

Domenica 22 settembre inizia la serie di eventi targata "**Aspettando Corto Dorico**": alla Casa delle Culture di Ancona, ore 18, sarà proiettato il video "**La nave dei folli**", realizzato nell'ambito del laboratorio Cinebimbi della Scuola delle Arti per Bambini, con il contributo della scuola di lingue **IIK Ancona**, la cooperativa **Polo 9, Marche Tube**, in collaborazione con la libreria **Oh che bel Castello**. Nell'occasione sarà presentata l'edizione 2019-2020 del laboratorio Cinebimbi (info: 3386268691).

Sempre per la serie "Aspettando Corto Dorico", **lunedì 23 settembre** il festival promuove la visione del film documentario "**Antropocene - L'epoca umana**", ore 19.30, al Cinema Azzurro di Ancona.

Ufficio Stampa Corto Dorico – Valeria Memè 329.8887357 / cortodorico@cortodorico.it